

Le reportage

« Si dix reporters couvraient un même évènement, il y aurait dix reportages différents » nous disait le père Vibert dans *Le journal paroissial presse de qualité* ⁽¹⁾.

Le reportage est un style très vivant et apprécié du lecteur. Dans un reportage, le rédacteur se déplace pour vivre un évènement. Il rapporte à son lecteur ce qu'il a vécu, c'est-à-dire vu, entendu, senti ou ressenti... Le rédacteur fait marcher ses sens pour écrire un bon reportage. L'important est de retranscrire une ambiance pour la faire partager, faire vivre au lecteur ce que le rédacteur témoin a lui-même vécu. C'est donc forcément partiel, sans pour autant être partial !

Le reportage est une mise en scène, il faut planter le décor, le décrire, présenter les différents acteurs de la scène.

Quelques conseils :

- Écrivez votre reportage au présent et à la voix active.
- Parsemez-le de citations des personnes rencontrées : cela suppose de faire sur place des rencontres et des

mini-interviews.

- Evitez d'utiliser la première personne, le reporter ne doit pas se raconter mais raconter des scènes.
- Du fait de l'implication personnelle du rédacteur qui utilise ses mots, ses sensations et ses émotions, le reportage mérite d'être signé.

Quels sujets de reportage ?

Pas besoin d'évènements extraordinaires pour faire un bon reportage ! Un baptême, une sortie, une exposition, la visite d'une usine... sont intéressants.

Le nettoyage de l'église par des bénévoles peut tout simplement être un sujet de reportage car cela fait partie de la vie de vos communes. Il y a là beaucoup de choses à voir et à ressentir : l'odeur de cire chaude dès l'entrée, telle statue si joliment fleurie, des personnes qui s'activent généreusement...

Attention : le reportage n'est pas un compte-rendu, inutile de chercher à être exhaustif, de tout raconter par le menu. Choisissez un angle. Evitez l'ordre chronologique, com-



À l'instar des journalistes radio, allez sur le terrain pour saisir les ambiances, les réactions, la vie en marche...

mencez par les faits marquants de l'évènement même s'ils n'étaient pas au début. Inutile de dire que le repas a été servi à midi, ce n'est pas une information !

Exemple tiré du journal Sainte Blandine du Fleuve : « ...Curieux cette soirée où les invitées, plus de trente, venues de Charly, Millery,

Vourles, ou de plus loin encore, sont en survêtements et où, à la place des tables, des tapis jonchent le sol ! Eh bien oui, il s'agit d'un cours de gym tout simplement ! »

Sophie Delaporte

⁽¹⁾ Le journal paroissial presse de qualité (voir ci-dessous)